



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ-ΑΓ. Ι. ΡΕΝΤΗ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΑΟΡΙΣΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ
ΚΑΙ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
Ταχ. Δ/ση: Π. Τσαλδάρη 10
Ταχ. Κώδικας: 18450 - Νίκαια

ΔΗΜΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ – ΑΓ. Ι. ΡΕΝΤΗ
ΑΡ. ΠΡΩΤ :

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΟΧ 3 /2026

**Για την πρόσληψη Καθηγητών Μουσικής και Καλλιτεχνικού Προσωπικού
με ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ
με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου,
για τις ανάγκες της Διεύθυνσης Πολιτισμού και Παιδείας**

Ο ΔΗΜΟΣ ΝΙΚΑΙΑΣ-ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΡΕΝΤΗ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης- Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87 Α), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
2. Το Π.Δ.524/1980 «Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης (Ο.Τ.Α.)»
3. Τις διατάξεις της παρ. 2 περιπτ. η' άρθρο 2 του Ν. 4765/2021 σύμφωνα με την οποία οι λογοτέχνες καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι δεν υπάγονται στις διατάξεις των Μερών Β' και Γ' του Ν. 4765/2021 για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους .
4. Τις διατάξεις του άρθρου 71 του Ν. 5016/2023 σύμφωνα με τις οποίες «Εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του π.δ. 85/2022 (Α'232) η απασχόληση καλλιτεχνικών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του Ν. 4270/2014 (Α' 143) » .
5. Τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν.4483/17(ΦΕΚ107/Α/31.07.2017«Ρύθμιση Θεμάτων Μουσικών Ο.Τ.Α.»,«Προσωπικό αμειβόμενο με την καταβολή αντιτίμου για τις παρεχόμενες υπηρεσίες».
6. Οι διατάξεις της παρ. 14 του άρθρου 12 του Ν. 4071/2012 (Α' 85), όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν, σύμφωνα με τις οποίες για την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε υπηρεσίες ανταποδοτικού χαρακτήρα του άρθρου 205 του ν. 3584/2007 (Α' 143), καθώς και την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου, στους Ο.Τ.Α. α' και β' βαθμού και τα νομικά πρόσωπα δημοσίου και ιδιωτικού δικαίου αυτών, συμβασιούχων αμειβόμενων από την καταβολή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών ή αμειβόμενων, κατά ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%), από την καταβολή διδάκτρων, εκδίδεται απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών. Οι ανωτέρω συμβάσεις εξαιρούνται της υποχρέωσης έγκρισης της Επιτροπής της Π.Υ.Σ. 33/2006, όπως ισχύει.
7. Το υπ' αρ. πρωτ.10568/25-02-2026 (Α.Δ.Α.: 9ΛΒ84ΜΤΛ6-69Ω) έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2026 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών (ανταποδοτικού χαρακτήρα, υπό την μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών)».

8. Το υπ' αρ. πρωτ. 13729/27-02-2026 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής «Αποστολή αιτημάτων των Ο.Τ.Α. α' και β' βαθμού και των Ν.Π.Ι.Δ. αυτών για τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού, **αποκλειστικά** ανταποδοτικού χαρακτήρα, υπό τη μορφή αντιτίμου, και λοιπών αντικαταβολών, έτους 2026.».
9. Την υπ. αρ. 432/30-06-2026 και ΑΔΑ:9ΨΣΩΩΚΑ-ΔΝΩ Απόφαση Δημοτικής Επιτροπής με θέμα την συζήτηση και την λήψη απόφασης για τον προγραμματισμό προσλήψεων εκτάκτου προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου , έτους 2026, με κάλυψη της δαπάνης υπό την μορφή αντιτίμου , για τις ανάγκες της Διεύθυνσης Πολιτισμού και Παιδείας του Δήμου Νίκαιας – Αγ. Ι .Ρέντη.
10. Την υπ. αρ 20598/17-06-2026 βεβαίωση της Διεύθυνσης Οικονομικών Υπηρεσιών σχετικά με την ύπαρξη πιστώσεων στον προϋπολογισμό του Δήμου Νίκαιας Αγ. Ι. Ρέντη για το οικονομικό έτος 2026 και την πρόβλεψη των ανάλογων πιστώσεων στον προϋπολογισμό των επόμενων ετών.
11. Την υπ' αρ. πρωτ. οικ.: 44775/07-08-2026 (ΑΔΑ:ΨΥ8246ΜΤΛ6-Τ0Γ) Απόφαση της Υφυπουργού Εσωτερικών εγκρίθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 του Ν. 4483/2017 η πρόσληψη έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου για τον Δήμο Νίκαιας –Αγ. Ι. Ρέντη .
12. Την υπ' αρ. πρωτ. 59845/ 10-09-2026 (ΑΔΑ: 9927ΟΡ1Κ-84Χ) Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής αναφορικά με την συγκρότηση επιτροπών επιλογής των υποψηφίων Καθηγητών Μουσικής και Καλλιτεχνικού Προσωπικού .
13. Το οργανόγραμμα των υπηρεσιών του Δήμου Νίκαιας-Αγ. Ι. Ρέντη (αρ. Φ.Ε.Κ 6086/Β'31-12-2020 και 379/Β'02-02-2021 διόρθωση σφάλματος , αρ. Φ.Ε.Κ 6521/Β'19-12-2022 και αρ. ΦΕΚ 935/Β'04-03-2025).

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ χρονικής διάρκειας έως εννέα (09) μηνών με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, **συνολικά τριάντα (30) ατόμων** και την πρόσληψη έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου, Καλλιτεχνικού προσωπικού **συνολικά τριών (3) ατόμων** χρονικής διάρκειας έως οκτώ (08) μηνών για τις ανάγκες της Διεύθυνσης Πολιτισμού και Παιδείας του Δήμου Νίκαιας - Αγίου Ιωάννη Ρέντη, και συγκεκριμένα, ανά υπηρεσία, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων ως εξής:

ΠΙΝΑΚΑΣ Α1: ΘΕΣΕΙΣ (30) ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & (3) ΘΕΣΕΙΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ					
ΠΙΝΑΚΑΣ Α-1 : ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)					
ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ	ΚΛΑΔΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ	ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
101	ΠΕ Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης	ΠΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Πιάνο, και πρόσθετα προσόντα: Υποχρεωτικών Θεωρητικών	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
102	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Πιάνο	4	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου

103	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Βιολί	2	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
104	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Βιολί, και πρόσθετα προσόντα: Βιόλα	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
105	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Βιολοντσέλο	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
106	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Κοντραμπάσου	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
107	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Κλασσικής Κιθάρας, και πρόσθετα προσόντα: Μαντολίνου	3	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
108	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Κλασσικής Κιθάρας, και πρόσθετα προσόντα: Ταμπουρά	3	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
109	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Υποχρεωτικών Θεωρητικών	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
110	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Ανώτερων Θεωρητικών και πρόσθετα προσόντα Υποχρεωτικών Θεωρητικών	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
111	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Ανωτέρων Θεωρητικών	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
112	ΤΕ Μουσικών Σπουδών	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής, με ειδικευση Μονωδία	5	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
113	ΔΕ Μουσικών	ΔΕ Μουσικών, με ειδικευση Λαϊκό Τραγούδι και πρόσθετα προσόντα Υποχρεωτικών Θεωρητικών	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
114	ΔΕ Μουσικών	ΔΕ Μουσικών, με ειδικευση Παραδοσιακού Βιολιού	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου

115	ΔΕ Μουσικών	ΔΕ Μουσικών, με ειδικευση Κρητικό Λαούτο	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
116	ΔΕ Μουσικών	ΔΕ Μουσικών, με ειδικευση Ακορντεόν	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
117	ΔΕ Μουσικών	ΔΕ Μουσικών, με ειδικευση Μπουζούκι και πρόσθετα προσόντα Τρομπέτας	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
118	ΔΕ Μουσικών	ΔΕ Μουσικών, με ειδικευση Παραδοσιακών κρουστών	1	9 μήνες	Τμήμα Δημοτικού Ωδείου
119	ΠΕ Καλών Τεχνών	ΠΕ Καλών Τεχνών με ειδικευση Ζωγραφική	1	8 μήνες	Τμήμα Καλλιτεχνικών, Επιμορφωτικών Δομών και Δια Βίου Μάθησης
120	ΤΕ Κινηματογράφου	ΤΕ Κινηματογράφου με ειδικευση ΤΕ Σκηνοθετών	1	8 μήνες	Τμήμα Καλλιτεχνικών, Επιμορφωτικών Δομών και Δια Βίου Μάθησης
121	ΔΕ Καλλιτεχνικών Επαγγελματιών	ΔΕ Καλλιτεχνικών Επαγγελματιών με ειδικευση ΔΕ Χορού(Μπαλέτο)	1	8 μήνες	Τμήμα Καλλιτεχνικών, Επιμορφωτικών Δομών και Δια Βίου Μάθησης

ΠΙΝΑΚΑΣ Α-2: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης του πίνακα Α1)

ΚΩΔΙΚΟΙ ΘΕΣΕΩΝ	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα προσόντα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα)
101	1. Πτυχίο στο γνωστικό αντικείμενο από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής (πιστοποιημένο από ΔΟΑΤΑΠ σε επικυρωμένο αντίγραφο) - 50% 2. Πτυχία (Φυγής) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 20% 3. Πτυχίο ή Δίπλωμα Πιάνου στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής - 10% 4. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο τουλάχιστον δύο (2) ετών - 20%
102	1. Πτυχίο ή Δίπλωμα (Πιάνο) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής - 50%

	2. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο τουλάχιστον πέντε (5) ετών - 20% 3. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, συμπράξεις με συμφωνικές ορχήστρες), σπουδές ανωτέρων θεωρητικών 30%
103	1. Πτυχίο ή Δίπλωμα (Βιολιού) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 50% 2. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο τουλάχιστον άνω των δέκα (10) ετών – 20% 3. Θα συνεκτιμηθούν καλλιτεχνική δραστηριότητα, συμμετοχή σε μουσικά σύνολα, συμμετοχή σε σεμινάρια, επαγγελματική εμπειρία στην ενορχήστρωση μουσικών συνόλων – 30%
104	1. Πτυχίο ή Δίπλωμα (Βιολιού) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 30% 2. Πτυχίο ή Δίπλωμα (Βιόλας) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 30% 3. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, συμπράξεις με ορχήστρες) , -20% 4. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των πέντε (5) ετών -20%
105	1. Πτυχίο ή δίπλωμα (Βιολοντσέλο) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής -50% 2. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των δύο (2) ετών – 20% 3. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία, ηχογραφήσεις) – 30%
106	1. Πτυχίο ή Δίπλωμα (Κοντραμπάσο) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής -50% 2. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία , ηχογραφήσεις), - 30% 3. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των πέντε (5) ετών -20%
107	1. Πτυχίο ή Δίπλωμα (Κλασσικής Κιθάρας) και πρόσθετα προσόντα Μαντολίνου στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής - 40% 2. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία , ηχογραφήσεις , σύμπραξη ως σολίστ με συμφωνικές ορχήστρες), Πτυχίο ή Βεβαίωση γνώσης Μαντολίνου από Ωδείο ή Μουσικό Σχολείο , σπουδές ανωτέρων θεωρητικών - 40% 3. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο τουλάχιστον πέντε (5) ετών – 20%
108	1.Πτυχίο ή Δίπλωμα (Κλασσικής Κιθάρας) και πρόσθετα προσόντα Ταμπουρά στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής - 40% 2.Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία , ηχογραφήσεις σύμπραξη ως σολίστ με συμφωνικές ορχήστρες),3, Πτυχίο ή Βεβαίωση γνώσης Ταμπουρά από Ωδείο ή Μουσικό Σχολείο , σπουδές ανωτέρων θεωρητικών - 40% 4. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο τουλάχιστον πέντε (5) ετών – 20%
109	1.Πτυχίο ή Δίπλωμα (Σύνθεση) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 50% 2 Πτυχίο ή δίπλωμα στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής-30% 3. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο τουλάχιστον δεκαπέντε (15) ετών –20%
110	1.Πτυχίο ή Δίπλωμα (Σύνθεση) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής - 50% 2. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των δεκαπέντε (15) ετών – 30% 3. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, ηχογραφήσεις κλπ) Πτυχίο ή Δίπλωμα (Πιάνου) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 20%

111	1. Δίπλωμα (Σύνθεση) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής - 50% 2. Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των δεκαπέντε (15) ετών – 30% 3. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, ηχογραφήσεις κλπ), Πτυχίο ή Δίπλωμα (Κλασικής Κιθάρας) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 20%
112	1.Πτυχίο ή Δίπλωμα (Μονωδίας) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής - 70% 2. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, ηχογραφήσεις)– 30%
113	1. Πτυχίο ή Δίπλωμα στο γνωστικό αντικείμενο Ανώτερων Θεωρητικών από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής. -30% 2. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία, ηχογραφήσεις) 70%
114	1.Πτυχίο ή Δίπλωμα (βιολί) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής αλλοδαπής-50% 2.Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο δύο (2) έτη-30% 3. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία, ηχογραφήσεις)20%
115	1 .Πτυχίο ή Δίπλωμα (Κρητικό Λαούτο) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 30% 2. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία, ηχογραφήσεις) – 70%
116	1 .Πτυχίο ή Δίπλωμα (Ακορντεόν) στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 30% 2. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία, ηχογραφήσεις) – 70%
117	1 .Πτυχίο ή Δίπλωμα (Μπουζούκι) και πρόσθετα προσόντα Τρομπέτας στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής – 30% 2. Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία, ηχογραφήσεις) – 70%
118	1,Πτυχίο ή δίπλωμα (Παραδοσιακών Κρουστών) και πρόσθετα προσόντα στο γνωστικό αντικείμενο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής-30% 2.Θα συνεκτιμηθεί καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες,δισκογραφία,ηχογρ/σεις)-70%
119	1. Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών ή Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης ή Καλών Τεχνών ή Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης με κατεύθυνση Εικαστικών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, με απαραίτητο προσόν ειδίκευση στην ζωγραφική . - 50%. 2. β) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε ιδιωτικές ή δημόσιες σχολές, σε Δημόσιους Φορείς και αντίστοιχα προγράμματα Δήμων και Νομικών Προσώπων Δήμων στη διδασκαλία της ειδικότητας του αντικειμένου που ορίζεται στην προκήρυξη (σε μήνες). (30%) γ) Καλλιτεχνική Δραστηριότητα αποδεδειγμένη-Βραβεύσεις (Συμμετοχή σε εκθέσεις, Διαγωνισμούς Ζωγραφικής κλπ.) (10%) δ) Παιδαγωγικά- Ειδικά προσόντα : Παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες (Συνέντευξη). (10%)
120	1. Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή δίπλωμα Ηθοποιού-Σκηνοθέτη από Δραματική Σχολή της ημεδαπής αναγνωρισμένη από το κράτος ισότιμου ΤΕ ή αναγνωρισμένων ισοτίμων τίτλων σχολών της αλλοδαπής. Η ισοτιμία των πτυχίων Σχολών Δραματικής Τέχνης της ημεδαπής θα πρέπει να έχει χορηγηθεί από το Ινστιτούτο Τεχνολογικής Εκπαίδευσης ή από τον Εθνικό Οργανισμό Πιστοποίησης Προσόντων και Επαγγελματικού

	Προσανατολισμού - 50%. 2. Προϋπηρεσία: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 5ετής προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας σε αντίστοιχα προγράμματα Δήμων, Νομικών Προσώπων Δήμων-30% 3. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης στο θέατρο. Σκηνοθεσία σε παραστάσεις-10%. 4. Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική/εκπαιδευτική εμπειρία, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο-10%
121	α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 5 (Ι.Ε.Κ. ή Μεταλυκειακού Έτους - Τάξη Μαθητείας ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Κατάρτισης επιπέδου μεταδευτεροβάθμιας επαγγελματικής εκπαίδευσης Ι.Ε.Κ. ή Επαγγελματικού Λυκείου (ΕΠΑ.Λ.) ή Επαγγελματικής Ειδικότητας, Εκπαίδευσης και Κατάρτισης επιπέδου 4 ΕΠΑ.Λ. ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου (Τ.Ε.Ε.) Β' κύκλου Σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου (Ε.Π.Λ.) ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου (Τ.Ε.Λ.) ή Μέσης Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Εργοδηγών (Ν.Δ.580/1970) ή Γενικού Λυκείου ή Ενιαίου Λυκείου ή Λυκείου Γενικής Κατεύθυνσης ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας και α2) πτυχίο Κρατικής Σχολής Ορχηστρικής Τέχνης ή σχολής χορού αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. (50%). β) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία σε σχολές μπαλέτου και σύγχρονου χορού από ιδιωτικές ή δημόσιες σχολές χορού, αναγνωρισμένες από το κράτος, - 30% γ) Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη -Βραβεύσεις .Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης Χορού(Χορευτικοί Διαγωνισμοί,Εκδηλώσεις κ.λ.π)(10%) δ) Παιδαγωγικά -Ειδικά Προσόντα :Παιδαγωγική προσέγγιση,προσωπικότητα,μέθοδος διδασκαλίας,ικανότητες(Συνέντευξη).(10%)

ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Τα ποσοστά μοριοδότησης αναφέρονται στον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Σπουδές	Αντίστοιχος τίτλος σπουδών	50%
Εμπειρία -Προϋπηρεσία	Διδακτική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο	30%
Καλλιτεχνικό έργο-Βραβεύσεις	Καλλιτεχνική δραστηριότητα (έντυπη ή ψηφιακή μορφή)-Βραβεύσεις	10%
Παιδαγωγικά – ειδικά προσόντα (συνέντευξη)	Παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες (Συνέντευξη)	10%
ΣΥΝΟΛΟ		100%

* Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε. Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα ακαδημαϊκό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα

μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

1. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ-ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ /ΠΕ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ (με ειδίκευση ζωγραφική)

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΕΙΔΙΚΩΝ-ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΣΗΣ	ΜΟΡΙΑ
Τίτλοι σπουδών	Βασικός τίτλος σπουδών	50
Διδακτική Προϋπηρεσία	Από 1 έως 5 έτη Από 5 έως 10 έτη Άνω των 10 ετών	5 10 15
Καλλιτεχνική Δραστηριότητα	Καλλιτεχνικό έργο	Μέγιστος αριθμών μορίων 10
Παιδαγωγικά – ειδικά προσόντα	Παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες (Συνέντευξη)	Μέγιστος αριθμών μορίων 10

2. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ-ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ΤΕ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ/ΤΕ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ)

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΕΙΔΙΚΩΝ-ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΣΗΣ	ΜΟΡΙΑ
Τίτλοι σπουδών	Βασικός τίτλος σπουδών	50
Διδακτική Προϋπηρεσία	Από 5 έως 10 έτη Άνω των 10 ετών	10 20
Καλλιτεχνική Δραστηριότητα	Καλλιτεχνικό έργο	Μέγιστος αριθμών μορίων 10
Παιδαγωγικά – ειδικά προσόντα	Παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες (Συνέντευξη)	Μέγιστος αριθμών μορίων 10

3. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ-ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ/ΔΕ ΧΟΡΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ με ειδίκευση μπαλέτο)

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΕΙΔΙΚΩΝ-ΤΥΠΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ	ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΣΗΣ	ΜΟΡΙΑ
Τίτλοι σπουδών	Βασικός τίτλος σπουδών	50
Διδακτική Προϋπηρεσία	Από 1 έως 5 έτη Από 5 έως 10 έτη Άνω των 10 ετών	5 10 15
Καλλιτεχνική Δραστηριότητα	Καλλιτεχνικό έργο	Μέγιστος αριθμών μορίων 10
Παιδαγωγικά – ειδικά προσόντα	Παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες (Συνέντευξη)	Μέγιστος αριθμών μορίων 10

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

1) Ανεξαρτήτως κατηγορίας (ΠΕ, ΤΕ, ΔΕ), οι υποψήφιοι, για να γίνουν δεκτοί στη διαδικασία επιλογής, πρέπει να έχουν ηλικίας από **18** έως **67** ετών και **κατ' εξαίρεση**, έως **70** ετών, όσοι έχουν συμπληρώσει το εξηκοστό έβδομο (67ο) έτος της ηλικίας και δεν έχουν συνταξιοδοτηθεί από το δημόσιο ταμείο ή άλλον ασφαλιστικό φορέα.

2) Προκειμένου για προσλήψεις σε υπηρεσίες και νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου του Δημοσίου Τομέα ή σε ΟΤΑ, δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι: **α) Έλληνες πολίτες, β) πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης**, υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του Ν.2431/1996 και **γ) Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι** Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, και ομογενείς εξ Αιγύπτου χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων, κατά το γένος και τη συνείδηση, αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ.3832/1958, ως ισχύει).

Για τον υποψήφιο **χωρίς ελληνική ιθαγένεια**, ο οποίος πρέπει να αποδείξει ότι **γνωρίζει την ελληνική γ** σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων της επιδιωκόμενης ειδικότητας, **Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας** (ν.2413/1996 άρθρο 10 παρ. 1) που χορηγείται από το **Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας**: α) Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων Ανδρέα Παπανδρέου 37, Τ.Κ. 151 80 Αθήνα, τηλ. 210-3443384 και β) Καραμαούνα 1, Πλ. Σκρά, Τ.Κ. 55132 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2313331540, των κατωτέρω επιπέδων:

Α ΕΠΙΠΕΔΟ ή Α2 ΕΠΙΠΕΔΟ: Για την Κατηγορία Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης (Υ.Ε.).

Β ΕΠΙΠΕΔΟ ή Β1 ΕΠΙΠΕΔΟ: Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) μη Διοικητικού Προσωπικού ή και Εργατοτεχνικού Προσωπικού.

Γ ΕΠΙΠΕΔΟ ή Β2 ΕΠΙΠΕΔΟ: Για τις Κατηγορίες Πανεπιστημιακής (Π.Ε.) και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε.) μη Διοικητικού Προσωπικού και για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού.

Δ ΕΠΙΠΕΔΟ ή Γ1 ΕΠΙΠΕΔΟ: Για τις Κατηγορίες Πανεπιστημιακής (Π.Ε.) και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (Τ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού.

Επίσης, αποδεικνύεται με αντίστοιχο πιστοποιητικό του **Σχολείου της Ελληνικής Γλώσσας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης** (Πανεπιστημιούπολη, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ. 54006, τηλ. 2310/997571-72-76), το οποίο χορηγείται ύστερα από σχετική εξέταση του υποψηφίου ή από άλλη σχολή ή σχολείο Ελληνικής Γλώσσας.

Το ανωτέρω Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας δεν χρειάζεται να προσκομίζουν οι ομογενείς και αλλογενείς, οι οποίοι παρακολουθούν ή έχουν παρακολουθήσει προγράμματα ή μαθήματα της ελληνικής γλώσσας εντός του οργανωμένου ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

Δεν απαιτείται η απόδειξη γνώσης της ελληνικής γλώσσας για Βορειοηπειρώτες, Κύπριους Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαπούς που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη, από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο και ομογενείς εξ Αιγύπτου.

3) Να έχουν τη **φυσική υγεία** και την **καταλληλότητα** που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.

4) **Να μην έχουν κώλυμα** κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007').

ΕΙΔΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

1) Τίτλος Σπουδών συναφής με την ειδικότητα του κωδικού θέσης που αιτείται ο υποψήφιος για την πρόσληψη.

2) Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στη διδασκαλία της ειδικότητας της αίτησης του υποψηφίου για τη πρόσληψη

3) Αποδεδειγμένη Καλλιτεχνική Δραστηριότητα και Επαγγελματική Εμπειρία στον χώρο.

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1) Έντυπο Αίτησης συμμετοχής της ΣΟΧ 3/2026.

- 2) Φωτοαντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας (δύο όψεις).
- 3) Φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών σχετικών με την ειδικότητα (πτυχίο, απολυτήριο λυκείου κ.λ.π.).
- 4) Πιστοποιητικά απόδειξης εμπειρίας.
- 5) Πιστοποιητικό Οικογενειακής Κατάστασης

6) Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

Α.- Ότι όλα τα **στοιχεία** της αίτησής μου είναι **ακριβή και αληθή** και **κατέχω όλα τα απαιτούμενα προσόντα** για κάθε επιδιωκόμενο κωδικό θέσης, όπως αυτά αναφέρονται στην ανακοίνωση και αναγράφονται στην παρούσα αίτηση. Σε περίπτωση ανακρίβειας γνωρίζω ότι θα έχω τις συνέπειες που προβλέπονται από τις διατάξεις του Ν. 1599/1986.

Β.- Έχω δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής καθότι δεν έχω **κώλυμα** κατά το **άρθρο 16** του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007') σύμφωνα με το οποίο δεν μπορεί να επιλεγεί όποιος: **α)** έχει **καταδικαστεί** για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος καθ' υποτροπή συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή έγκλημα οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής· **β)** είναι **υπόδικος** και έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε· **γ)** έχει, λόγω καταδίκης, **στερηθεί τα πολιτικά του δικαιώματα** και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή· **δ)** τελεί **υπό δικαστική συμπαράσταση**.

Γ.- Ότι έχει την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.

Όλα τα προαπαιτούμενα δικαιολογητικά συνυποβάλλονται μαζί με την αίτηση του υποψηφίου. Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ : Κάθε υποψήφιος / ος μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για ένα(1) κωδικό θέσης σύμφωνα με τον ανώτερο πίνακα. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματα αποκλεισμό από την διαδικασία επιλογής.

Επισημαίνεται ότι :

- Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της **αλλοδαπής** που απαιτούνται από την Ανακοίνωση **πρέπει** απαραίτητως **να συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους** στην ελληνική γλώσσα και να έχουν επικυρωθεί.
- Σημειώνεται ότι από **1.9.2021** (κατάργηση μεταφραστικής υπηρεσίας Υπουργείου Εξωτερικών 31/8/2021- άρθρο 478 παρ. 6 ν. 4781/2021), οι υποψήφιοι μπορούν να αναζητούν και να επιλέγουν μεταφραστή στη διεύθυνση metafraseis.services.gov.gr ή **μέσω της εφαρμογής «Πιστοποιημένοι Μεταφραστές» της Ενιαίας Ψηφιακής Πύλης gov.gr**. Συγκεκριμένα, η πρόσβαση στην εφαρμογή θα γίνεται ακολουθώντας τα εξής βήματα: πληκτρολόγηση της διεύθυνσης www.gov.gr, επιλογή της κατηγορίας Πολίτης και καθημερινότητα, και στη συνέχεια επιλογή Μεταφράσεις, Αναζήτηση πιστοποιημένου μεταφραστή, Είσοδος στην υπηρεσία.
- Με το άρθρο 82 του Ν. 5003/2022 (ΦΕΚ 230/τ.Α'/14-12-2022), **το ανώτατο όριο ηλικίας συμμετοχής των υποψηφίων ορίζεται: (α) το εξηκοστό έβδομο (67ο) έτος και (β) κατ' εξαίρεση, έως το εβδομηκοστό (70ο) έτος** για όσους υποψηφίους έχουν συμπληρώσει το εξηκοστό έβδομο (67ο) έτος της ηλικίας και δεν έχουν συνταξιοδοτηθεί από το δημόσιο ταμείο ή άλλον ασφαλιστικό φορέα.
- Για την συμμετοχή των ανωτέρω υποψηφίων της περίπτωσης **(β)** απαιτείται να υποβληθεί **χωριστή υπεύθυνη δήλωση**, στην οποία να δηλώνουν ότι μέχρι τη λήξη προθεσμίας υποβολής της αίτησης δεν έχουν θεμελιώσει δικαίωμα συνταξιοδότησης.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ

Περίληψη της παρούσας ανακοίνωσης, να δημοσιευθεί σε δύο (2) ημερήσιες ή εβδομαδιαίες τοπικές εφημερίδες του νομού Αττικής εφόσον εκδίδονται. Σε περίπτωση που εκδίδεται μία εφημερίδα (ημερήσια ή εβδομαδιαία) η δημοσίευση θα γίνει στην εφημερίδα αυτή δύο (2) φορές.

Ανάρτηση ολόκληρης της ανακοίνωσης να γίνει στο χώρο των ανακοινώσεων του δημοτικού

καταστήματος του δήμου Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη Ρέντη (Παναγή Τσαλδάρη 10 – Νίκαια) στον οποίο εδρεύει η υπηρεσία, καθώς και στον διαδικτυακό του τόπο (www.nikaia-rentis.gov.gr). Θα συνταχθεί και **σχετικό πρακτικό ανάρτησης στο φορέα**. Επιπλέον, να **αναρτηθεί** και στο πρόγραμμα «**Διαύγεια**».

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση **συμμετοχής** και να την υποβάλουν μαζί με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, **είτε ηλεκτρονικά στην ακόλουθη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου: proslipsisidox@nikaia-rentis.gov.gr**, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Π. Τσαλδάρη 10 Νίκαια, 3ος όροφος, Τμήμα ΙΔΑΧ και Έκτακτου Προσωπικού, υπ' όψιν Μπουράνη Ευάγγελου και Κίτσου Ελισάβετ τηλ. επικοινωνίας: 2132075340 – 2132075301.**

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία της ηλεκτρονικής υποβολής.

Η αίτηση συμμετοχής που θα υποβληθεί ηλεκτρονικά πρέπει απαραίτητα να εμφανίζεται υπογεγραμμένη, με φυσική υπογραφή. Ανυπογράφες αιτήσεις δεν γίνονται δεκτές.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων δεν μπορεί να είναι μικρότερη των δέκα (10) ημερών (υπολογιζόμενων ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες του νομού Αττικής ή της ανάρτησής της στο κατάστημα και στον δικτυακό τόπο της υπηρεσίας μας καθώς και στο χώρο ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος, εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση ολόκληρης της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα (δημόσια αργία) ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

Επισημαίνεται: ότι σύμφωνα με το νέο Ευρωπαϊκό Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (ΕΕ) 2016/679 γνωστό ως GDPR, που ετέθη σε εφαρμογή τον Μάιο 2018, καθιερώνεται ενιαίο νομικό πλαίσιο για την προστασία των προσωπικών δεδομένων σε όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ. Για το λόγο αυτό, η συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία πρόσληψης με την οικειοθελή υποβολή αίτησης με τα συνημμένα σε αυτή δικαιολογητικά προς τον Φορέα, συνεπάγεται τη συναίνεση του υποψηφίου για τη συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που τους αφορούν, καθώς και για την ασφαλή διατήρησή τους σε αρχείο (φυσικό ή ψηφιακό) για συγκεκριμένο σκοπό και για όσο χρόνο απαιτείται, προκειμένου να ολοκληρωθούν οι νόμιμες διαδικασίες πρόσληψης. Οι φορείς οφείλουν να προστατεύουν τα προσωπικά στοιχεία των υποψηφίων από τυχόν υποκλοπή προκειμένου να επιτυγχάνεται η ασφαλής επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα. Οι υποψήφιοι διατηρούν το δικαίωμα ανάκλησης της συναίνεσής τους ανά πάσα στιγμή και κατόπιν υποβολής σχετικής αίτησης προς το Φορέα.

ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η επεξεργασία των αιτήσεων των υποψηφίων Καθηγητών Μουσικής και του Καλλιτεχνικού Προσωπικού θα πραγματοποιηθεί από τις ορισθείσες επιτροπές που συγκροτήθηκαν με την 1) υπ' αρ. πρωτ. 59845/10-09-2026.(ΑΔΑ:9927ΟΡ1Κ-84Χ) Απόφαση του Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής όπου θα συνεδριάσουν την έκτη (6^η) εργάσιμη ημέρα από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων (άρθρο 5 του Π.Δ. 524/1980) .

Όσοι υποψήφιοι δεν υπέβαλαν τα απαραίτητα-κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την επιτροπή με αιτιολογημένη απόφαση.

Όσοι από τους υποψηφίους πληρούν τις ως άνω προϋποθέσεις δύναται να κληθούν νομίμως να υποβληθούν σε ακρόαση ή παρουσίαση του έργου τους στην ορισθείσα επιτροπή.

Επίσης όσοι από τους υποψηφίους που πληρούν τις ως άνω προϋποθέσεις ισοβαθμίσουν, δύναται να κληθούν νομίμως ώστε να υποβληθούν σε ακρόαση εκτέλεσης / παρουσίασης του έργου τους στην ορισθείσα επιτροπή, η οποία θα αξιολογήσει τα πλείονα προσόντα, την καλλιτεχνική σταδιοδρομία, τις βραβεύσεις και διακρίσεις σε επίσημους διεθνείς και πανελλήνιους διαγωνισμούς,

συνεκτιμώντας την εκπαιδευτική τους παρουσία.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα συνταχθούν το αργότερο εντός πενθημέρου από την συνεδρίαση της τριμελούς επιτροπής .

ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Μετά την κατάρτιση των πινάκων, η υπηρεσία μας θα αναρτήσει τους πίνακες κατάταξης των υποψηφίων, των απορριπτέων και των προσληπτέων στο δημοτικό κατάστημα του δήμου Νίκαιας – Αγίου Ιωάννη Ρέντη (Παναγή Τσαλδάρη 10 – Νίκαια) στον οποίο εδρεύει η υπηρεσία και στον διαδικτυακό του τόπο (**[www.nikaia - rentis.gov.gr](http://www.nikaia-rentis.gov.gr)**), ενώ θα συνταχθεί και σχετικό πρακτικό ανάρτησης το οποίο θα υπογραφεί από δύο (2) υπαλλήλους της υπηρεσίας. Οι υποψήφιοι που εγγράφονται σε πίνακα απορριπτέων εμφανίζονται χωρίς τη δημοσιοποίηση προσωπικών τους δεδομένων. Η υπηρεσία οφείλει να αναρτήσει τους πίνακες προσληπτέων και στο πρόγραμμα «Διαύγεια».

Κατά των πινάκων αυτών, επιτρέπεται στους ενδιαφερόμενους η άσκηση ένστασης, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) ημερών (υπολογιζόμενες ημερολογιακά), η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής τους. Η ένσταση υποβάλλεται αποκλειστικά με ηλεκτρονικό τρόπο στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου: **proslipsisidox@nikaia-rentis.gov.gr** .

ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης ορισμένου χρόνου με τους επιλεγέντες υποψηφίους σε εύλογο χρονικό διάστημα μετά την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης. Οι υποψήφιοι αυτοί λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης της σύμβασης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή. Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν. Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που επιλέγονται είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το υπολειπόμενο, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπληρώσεως της εγκεκριμένης διάρκειας της σύμβασης. Οι παραπάνω που θα προσληφθούν, θα εργασθούν ως ωρομίσθιοι, με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με προέλευση των πιστώσεων με αντίτιμο. Προϋπόθεση λειτουργίας κάποιου τμήματος είναι η ύπαρξη ενδιαφέροντος από μαθητές.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Μ. ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ